



• Julia Furch • Schwindstraße 2 • D-80798 München •
mobil +49 2315 2947 • post@juliafurch.de •

Studiengang Schnitt Avid BAF
freie Dozentin seit 1996 bis heute

- 2017 Hands on xK, München
Klasse Postproduktion TV Avid
- 2017 Masterclasses Postproduktion
BAF
- 2016 Avid FX advanced
HFF
- 2016 Praxis Montage
HFF
- 2016 Schulung MediaComposer 8.5
BFS, München
- 2016 Hands on xK, München
Klasse Postproduktion TV Avid
- 2016 Projektorganisation Avid
BFS, München
- 2015 Avid FX advanced
HFF
- 2015 Digitaler Workflow & Codecs
BFS, Berlin
- 2015 New Blue Titler Pro
BFS, München
- 2015 codecs & workflows advanced
BFS, Hamburg
- 2015 Schulung MediaComposer 8
BFS, München
- 2015 Hands on xK, München
Klasse Postproduktion TV Avid
- 2015 Avid FX advanced
HFF
- 2015 Digitaler Workflow & Codecs
BFS, Hamburg
- 2014 AMA & Relink
BFS, München
- 2014 Sprachaufnahme
pro7 Volontäre

• Julia Furch • Schwindstraße 2 • D-80798 München •
mobil +49 2315 2947 • post@juliafurch.de •

2014 Digitaler Workflow & Codecs
ifs Köln

2014 AMA ingest
BFS, München

2014 Postpro-Seminar
HFF

2013 Schulung MediaComposer 7
BFS, München

2013 Beyond Hands on HD, Hannover
Leitung Klasse Postproduktion TV

2012 Schulung MediaComposer 6
BFS, München

2012 Beyond Hands on HD, Hannover
Mitarbeit Postproduktion

02 / 2012 [Blog](#) zum MediaComposer auf
Macintosh

2011 Schulung MediaComposer 5
BFS, München

VFX Training für Cutter pro7

2003 VFX Schulung
Filmakademie Ludwigsburg

Tonbearbeitung und Mischung

Archetypen im Fernsehen

filebasierte workflows

Tonschnitt und Dramaturgie

Effekte am Avid Media Composer

Non-Linear-Schnitt am Avid

Kopierwerksablauf

Sprachaufnahme und Mischung

Effekte BVE 2000

Linear-Schnitt

am 2- und 3-Maschinen-Schnittplatz

seit 6 / 1996 freie Dozentin an der Bayerischen
Akademie für Fernsehen